

हिन्दी / HINDI
प्रश्न-पत्र I / Paper I
(साहित्य) / (LITERATURE)

निर्धारित समय : तीन घंटे

Time Allowed : **Three Hours**

अधिकतम अंक : 250

Maximum Marks : 250

प्रश्न-पत्र के लिए विशिष्ट अनुदेश

कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व निम्नलिखित प्रत्येक अनुदेश को ध्यानपूर्वक पढ़ें :

कुल आठ प्रश्न हैं, जो दो खण्डों में विभाजित हैं ।

उम्मीदवार को कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखने हैं ।

प्रश्न सं. 1 और 5 अनिवार्य हैं और शेष में से तीन प्रश्नों का उत्तर दिया जाना है, जिनमें प्रत्येक खण्ड में से कम-से-कम एक प्रश्न होना चाहिए ।

प्रत्येक प्रश्न / भाग के अंक उसके सामने अंकित हैं ।

उत्तर हिन्दी (देवनागरी लिपि) में ही लिखे जाएँगे ।

जिन प्रश्नों के संबंध में अधिकतम शब्द संख्या निर्धारित है, वहाँ इसका अनुपालन किया जाना चाहिए ।

प्रश्नों के उत्तर की गणना संख्यात्मक क्रम में की जाएगी । यदि किसी प्रश्न को काटा नहीं गया, तो उस प्रश्न को गिन लिया जाएगा भले ही उसका उत्तर आंशिक तौर पर क्यों न लिखा गया हो । प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका का कोई भी पृष्ठ अथवा पृष्ठ का भाग, जो खाली छोड़ा गया हो, उसे स्पष्ट रूप से काट दिया जाना चाहिए ।

Question Paper Specific Instructions

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS**.

Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.

Questions no. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, any **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** question from each section.

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

Answers must be written in **HINDI** (Devanagari Script).

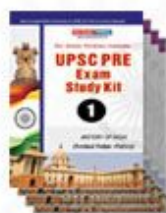
Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION A

- Q1.** निम्नलिखित प्रत्येक पर लगभग 150 शब्दों में टिप्पणियाँ लिखिए : **10×5=50**
- | | | |
|-----|--------------------------------------|----|
| (a) | देवनागरी लिपि की विशेषताएँ | 10 |
| (b) | हिन्दी भाषा का मानक स्वरूप | 10 |
| (c) | पश्चिमी हिन्दी की प्रमुख बोलियाँ | 10 |
| (d) | रहीम की काव्य भाषा और उसकी विशेषताएँ | 10 |
| (e) | संत साहित्य में अवधी का योगदान | 10 |
- Q2.**
- | | | |
|-----|---|----|
| (a) | विज्ञान और तकनीकी के क्षेत्र में हिन्दी भाषा के प्रयोग की स्थिति का आकलन कीजिए । | 20 |
| (b) | आरंभिक हिन्दी के विकास में अपभ्रंश की भूमिका को स्पष्ट कीजिए । | 15 |
| (c) | हिन्दी को राष्ट्रभाषा के रूप में प्रतिष्ठित करने में नागरी प्रचारिणी सभा, काशी और दक्षिण भारत हिन्दी प्रचार सभा, चेन्नई (मद्रास) की भूमिका का मूल्यांकन कीजिए । | 15 |
- Q3.**
- | | | |
|-----|--|----|
| (a) | पारिभाषिक शब्दावली से आप क्या समझते हैं ? हिन्दी में पारिभाषिक शब्दावली निर्माण के इतिहास का उदाहरण सहित मूल्यांकन कीजिए । | 20 |
| (b) | खड़ी बोली हिन्दी के साथ उसकी प्रमुख बोलियों के अन्तःसंबंध पर प्रकाश डालिए । | 15 |
| (c) | भारतीय स्वतंत्रता संग्राम की राष्ट्रीय चेतना की मुखर अभिव्यक्ति हिन्दी साहित्य में हुई है – सोदाहरण समीक्षा कीजिए । | 15 |
- Q4.**
- | | | |
|-----|---|----|
| (a) | राजभाषा के रूप में हिन्दी को सर्वस्वीकार्य बनाने के लिए क्या क़दम उठाए जाने चाहिए ? सविस्तार उल्लेख कीजिए । | 20 |
| (b) | दक्खिनी हिन्दी की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए । | 15 |
| (c) | मानक हिन्दी की व्याकरणिक संरचना के स्वरूप पर चर्चा कीजिए । | 15 |

UPSC IAS Exam GENERAL STUDIES Study Materials



- 100% UPSC PRE GS Paper Syllabus Covered
- 1750+ Pages, with Home assignments (MCQs)
- 1 Years Gist of The Hindu, Yojana, Pib Etc.
- 10 Years Solved Papers & IAS Planner
- Years Weekly, Monthly Current Affairs (PDF Copy)



~~₹ 8,000/-~~
₹ 3,999/-

for Exam Help Call Us at: +91 8800734161, 9958790414

IAS EXAM PORTAL

What you will get:

- 100% G.S. Syllabus Covered
- 1750+ Pages
- Total Books: 18
- Every section is covered with Multiple Choice Question (MCQs)
- Flow chart, diagram and figures are exhaustively compiled
- NCERT Notes of different section of the syllabus is covered.
- IAS Planner Booklet - Print Copy
- UPSC Syllabus Booklet - Print Copy
- UPSC PRE 10 Year Solved Papers - Pdf Copy
- IAS PRE 5 MOCK Tests with OMR - Pdf Copy
- Online Coaching Access (1 Year Pdf Copy)
- Weekly Current Affairs (1 Year Pdf Copy)
- Current Affairs for UPSC IAS (Pre.) Exam (Pdf Copy)
- Gist of The Hindu, Yojana, Kurukshetra, PIB (1 Year) - Pdf Copy
- Guidance & Support from Our Experts

Price of the Kit:

~~Rs. 8,000~~

Rs. 3,999/-

(Limited time Offer)



Net Banking

Order Online (100% Safe)

[Click here for Other Payment Options \(Cash/NEFT/etc\)](#)

FOR MORE DETAILS VISIT:

<http://iasexamportal.com/SK-101>



SECTION B

- Q5.** निम्नलिखित प्रत्येक पर लगभग 150 शब्दों में टिप्पणियाँ लिखिए : **10×5=50**
- (a) सिद्ध-नाथ साहित्य का भाषिक तथा साहित्यिक अवदान 10
- (b) कृष्णभक्ति काव्य धारा के विकास में विविध संप्रदायों का योगदान 10
- (c) रीतिमुक्त कवियों की प्रणय चेतना 10
- (d) भारतेन्दु ने अपने नाटकों में संस्कृत की चरित्र-चित्रण पद्धति का अनुसरण किया है – सोदाहरण समझाइए । 10
- (e) प्रेमचन्द की कहानियों का मूल स्तर 10
- Q6.**
- (a) विद्यापति की कविताओं में व्यक्त भक्ति के स्वरूप का सोदाहरण विवेचन कीजिए । 20
- (b) भारतीय साहित्य की उपेक्षित नारी को अपना अधिकार दिलाकर मैथिलीशरण गुप्त ने नारी विमर्श को एक नवीन दिशा दी है – कैसे ? समझाकर लिखिए । 15
- (c) गोस्वामी तुलसीदास रामराज्य के माध्यम से कल्याणकारी-राज्य का आदर्श उपस्थित करते हैं – मूल्यांकन कीजिए । 15
- Q7.**
- (a) हिन्दी साहित्य की आलोचना परंपरा मूलतः आचार्य रामचन्द्र शुक्ल की मान्यताओं का ही खंडन-मंडन है – युक्तियुक्त विवेचन कीजिए । 20
- (b) जयशंकर प्रसाद के नाटकों की ऐतिहासिकता पर विचार कीजिए । 15
- (c) हिन्दी क्षेत्र की लोकनाट्य पद्धतियों का परिचय देते हुए हिन्दी रंगमंच की विकास यात्रा का मूल्यांकन कीजिए । 15
- Q8.**
- (a) हिन्दी साहित्य में रेखाचित्र के इतिहास का परिचय देते हुए महादेवी वर्मा के रेखाचित्रों की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए । 20
- (b) जैनेन्द्र कुमार का गद्य-लेखन व्यक्ति की गुम होती पहचान को उभारकर सामने रखता है – विवेचन कीजिए । 15
- (c) मोहन राकेश के ऐतिहासिक नाटकों की मंच-सज्जा का विवेचन कीजिए । 15



UPSC PRINTED STUDY NOTES

Study Material for IAS (UPSC) General Studies Pre. Cum Mains (Combo)	English	CLICK HERE
UPSC - IAS PRE (GS+CSAT) Solved Papers & Test Series	English	CLICK HERE
UPSC सामान्य अध्ययन प्रारंभिक एवं मुख्य परीक्षा (Combo) Study Kit	Hindi	CLICK HERE
Study Material for IAS Prelims: GS Paper -1 + CSAT Paper-2	English	CLICK HERE
Study Kit for IAS (Pre) GENERAL STUDIES Paper-1 (GS)	English	CLICK HERE
Study Kit for IAS (Pre) CSAT Paper-2(Aptitude)	English	CLICK HERE
आई. ए. एस. (सामान्य अध्ययन) प्रारंभिक परीक्षा (पेपर -1 + पेपर -2)	हिन्दी	CLICK HERE
सामान्य अध्ययन (GS) प्रारंभिक परीक्षा (Pre) पेपर-1	हिन्दी	CLICK HERE
आई. ए. एस. (सी-सैट) प्रारंभिक परीक्षा पेपर -2	हिन्दी	CLICK HERE
Gist of NCERT Study Kit For UPSC Exams	English	CLICK HERE
यूपीएससी परीक्षा के लिए एनसीईआरटी अध्ययन सामग्री	हिन्दी	CLICK HERE
COMPLETE STUDY MATERIAL FOR IAS PRELIMS EXAM	English	CLICK HERE
COMPLETE STUDY MATERIAL FOR IAS PRE+MAINS+INTERVIEW EXAM	English	CLICK HERE
UPSC, IAS सिविल सेवा परीक्षा संपूर्ण अध्ययन सामग्री (प्रारंभिक, मुख्य, साक्षात्कार)	हिन्दी	CLICK HERE