

MANIPURI
(PAPER—II)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

ব্রাহ্মশিঙীদমক অখমবা ব্রারোল

পাউখুম ইদ্রিঙেদা মখাদা গীরিবা ব্রারোলশিং অসি চেকশিমা পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Section A and B) পূল্লগা বাহং নিপাল যাওরি ।

কেন্দিদেতশিংনা বাহংশিং অসিদগী বাহং মঙাগী পাউখুম পীগদবনি ।

বাহং নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি । লেমহৌরিবা বাহং অহুমা কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি ।

য়েংথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি বাহংগী মার্কনি ।

মণিপূরীদা (বাংলা ময়েজা) পাউখুম ইগদবনি ।

পাউখুমগী অকরুবা বাহে মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি ।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি । শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি ।
বাহংগা কোমবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি ।

MANIPURI
(PAPER—II)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.



SECTION—A

1. মখাগী বাহুশিং অসি বাইহে 150 দগী হেন্দনা খুমগদবনি : 10×5=50

- (a) চকপা শম্ফবী কনানো? মহাকপু করন্না মরাল লৈবী তাহন্দুনা চৈরাক পীখিবনো?
- (b) মচীন-মনাওশিংগী মরজ্জগী করন্না নাউখিংখোংবু মৈতৈগী নিংথৌ ওইনবা খনপ্রিবনো ইয়ু।
- (c) চকপা মখাও ওইবু ওঁবাদা খাজখিবগী খৌদোক অসি 'সমসোক ওম্ব'গী বারী পরিংদা কদায় ফাওবা মরুওইবগে ইয়ু।
- (d) লাইনীং পরৈ চেংপা, অচুন্না চেংপা ধনঞ্জয়না মপুন্দিদা করিগীদমক অবা-অনা নংখিবগে ইরকউ।
- (e) 'নুমিং কান্ন'দা হাউনু চাখানুনা করন্না খৌদাং লৌবগে ইয়ু।

2. বাহুশিং অসি লৌইনা খুমগদবনি :

- (a) 'চন্দ্রকীর্তি জিলা চওবা' মণিপুরী ইতিহাসকী করন্না মরুওইবা খৌদোক য়াওরিবগে? মসিবু ঐতিহাসিক কাব্য অমা ওইনা লৌবা য়ত্রা নৈনৌ। 12+8=20
- (b) "মদাইরেমশিংবু য়িশ্ব খুম্মিংথৌনা তরা চাক পীজনা নোংহামলে।"
য়িশ্ব নিংথৌনা করিগীদমক মনাইশিংবু খামদুনা থলিবনো? নিংথৌ অসিগী মশক তরুকউ। 15
- (c) "নমোম ঐঙোন্দা কাওরেন শলশীরাক, তাইয়ম নাই শমশাংবু ললউনপীকুনো। তরা চাথোপমা, শারেল বাল্লোংমা বাংলৈ খুমলোংমাকাপু ললউনপীও।"
বাংঙমলোন অসিনা পামজরিবা অউন পোৎশিং অসিগী করন্না খৌদোকপা মগুণ য়াওবগে হায়বদু মরীমখোঙ লীয়ু। 15

3. বাহুশিং অসি লৌইনা খুমগদবনি :

- (a) "অদোন পুন্জিবও, লাইরেন ইপা মৈতেংঙুবু পাওথেমগে, নমোম খৈয়োইরোনগীদমক কেরোং খুংখুমগুনো।"
করি মরমদগী বাংঙমলোননা মপা মৈতৈনিংথৌবু পাওথেমখিবনো? মহাকী মথৌনা-মরৌশিংনা মৈদিংঙু থবাছাববু মতৌ করন্না কনখিবগে ইরকউ। 5+15=20
- (b) "হয়েং ভুবী নঙনা ফম্মাইমিংতা ফম, ফলাংমৈদা তোংলবদা নশানৌ নোংবাল্লোন পীতঙঙবি ঐবু লাইরেন সনা নখোঙখাবু ইন্দাঞ্জারকপদা লাইরেন পুন্জীং বাকাউঙমগুনো।"
কায়নরমদাই মিকুপ্তা হায়জখিবা মশানৌগী বাফম হোংনেময়োই খুঞ্জাউনা কদায় ফাওবা ঙাকপা ওমখিবগে। 15
- (c) জনক নিংথৌনা সীতাবু মচা ওইনা করন্না ফংখিবগে? মহাক্কা মচানুপীবু খাজখিবগী খৌদোকশিংদু মরীক চুন্না লীরকউ। 5+10=15

4. বাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

(a) “নুমিং অনী চয়রোয়ননা থবী অনী লেংশিনননা নুমিং চয়রোয়নবনিকিনা তরা লৌচেন পোংপু অনীরক ওইতে।”

স্বাই নোংচেংপম নাইচা য়েকমা হাউতংলানা করন্না অরা-চৈথেং ফংলিবনো? মহাক্সা অরাবসি কোরুবা করন্না যৌরাং পায়খংখিবগে। নুমিং কাপ্লাবা মতুংদা ওইরকখিবা ফিভমশিং অদু ইরকউ।

4+10+6=20

(b) ‘পাছোইবী সোঙ্গুল’দা বাংঙলোন পাছোইবীগী শক্তম করন্না য়েকপগে ইরকউ।

15

(c) শাবি লাংলেন কোংয়াং বাপীহনও অসি কোরৌ নুমিংমাবু পুক্রীং ঈথক হৌ পিরেম খকমা তা য়াবা খোঞ্জন থোক্রা মীকপলকপা অসিবু বারম করিগীনো? কনানা করন্না মতাংদা হায়খিবনো? মতাংসি যৌরকখিবগী থৌদোকশিংদু লীরকউ।

5+10=15

SECTION—B

5. মথাগী বাহংশিং অসি বাইে 150 দগী হেদনা খুমগদবনি :

10×5=50

(a) ডা. কমলনা ‘বিশ্ব প্রেম’দা অশেংবা প্রেমিকী মশক করন্না তাকপগে পাউখুম পীযু।

(b) “ঙসিদগী হৌরদুনা তমুবি মৈতে মরক্তগী মুংখরে, লোইবী চাংদা ওংখরে।”

তমুবীনা করন্না চাংদা ওংবী ওইখিবনো ইরকউ।

(c) “পোকপদগী বাংলক্তে, মাবু উরুবদগী থুবীরেদো ঐঙোন্দা অবাংপগী শরুকতো।”

কনা মশুংলাংগী, করন্না থৌদোকগী মজাইবেস্মা থাদেইনা অরা মৈশা লাংলিবনো লীরকউ।

(d) ফজ্বা হায়বসি “পোত্তা খরা অদুগা মপুংনা ভাবোকী পুক্রীং রাখলদা লৈবনি” হায়বদু মণিস্মা শাস্ত্রীনা ‘ফজ্বা’দা করন্না উৎনবা হোৎনবগে ইয়ু।

(e) “ঘুমোদি মপাগী মচানি, কৈনা তোকপা পোকপা হৌনদে।”

বায়ম অসিদা অইবনা করি হায়নীংলিবগে হায়বদু লীরকউ।

6. বাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

(a) সোরোখাইবম ললিতকী ‘অরেঞ্জা মরুপ’তা মতম অদুগী মণিপূরী সমাজদা থেংনরিবা সমস্যাসিংগী মঙাল কয়া য়ান্না তাবা উবা ফংবগে নৈনৌ।

20

(b) “সমাজগী মনুংদা হিংলিবা অইবনা মহাক্সী কলাগী খুংশেম ফাওবদা খুন্নাইগী অচেংপা চৎনবীগী লীপূন অদুদগী নাছোকচবা ওমদে হায়বদু ‘জহেরা’গী পোলোইদা উবা ফংই।”

বায়ম অসি অঙাংহলগী মতমগী সমাজগী ফিভমগা মরী লৈননা নৈনরকউ।

15

(c) স্বাইরাকপম চাউববু মণিপূরী সাহিত্যদা সমালোচক অমগী মতীকচাবা মফম অমা ফংহনখি লৌনরিবা বারেং অদুগী মরমদা করি খঙবগে নৈনৌ।

15



7. বাহুশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) “মমা ওইবীগী থেম্মায়না মচাবু কাউঙমদবা হায়বসি লৈরমদ্রবদি মহাক মফম অসিদা লাক্কমগদ্রা ?
লাক্কমলোইদবনি ।”
মমা অদো কনানো, করিগীদমক লাক্কিবনো ? মফম অদুদা মহাক্সা থেংনখিবা ইকায়-নুংশি য়ান্নখিবা থৌদোকশিং
অদুগী মরমদা লীরকউ । 5+15=20
- (b) “ঈঙাগী নোং’দা কবিনা কনাদা মক্ৰুওইবা মীংয়েং থমদুনা ইম্ফাল সহরগী শক্তম করন্না য়েকপগে ইরকউ । 15
- (c) অপাবশিংগী রাখল তত্তনা চিংশিল্লিবা, পুক্কীংদা কোকঙমদ্রবা মমি তাহল্লিবদি ‘মাখবী’গী ‘অরোইবা শক্ক’
অসিনি । নৈনরকউ । 15

8. বাহুশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) “মী কয়্যাবু হৈশিংলবা শাদুনা নমথাক্ তৌরুৱা হায়বু, ইশানা ইশাগী মাঙনবা তৌবা ওইরন্নে ।”
ৰাফম অসি কনানা করন্না মতাংদা হায়খিবনো ? মহাক্সা মতৌ করন্না অৰাবা নংখিবগে হায়বদু মরীক চুন্না ইরকউ ।
5+15=20
- (b) “মসিদগী কলাবু কোমসিয়েল আৰ্ট অমসুং ফাইন আৰ্ট হায়না মখল অনীখক থোরকহল্লি ।”
কলা মখল অনীসি করন্না থোরকখিবগে অমদি মখোয়বু করন্না মশক তাক্সা হোংনখিবগে হায়বদু ইরিক নিয়ুটনগী
মতুংইন্না ইরকউ । 15
- (c) করি ৰাহৌদগী কংসনা মপা অমসুং মতেনবু কৈশুমশঙদা থমজিন্দুনা অৰাবা পীৰিবনো ? মরীমখোঙ নীংথিনা
পীদুনা পাউখুম পীয়ু । 15
